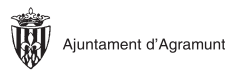




Títol: 2191U/323U Carles Roman, 2024

ACTIVITAT REALITZADA AMB LA COL·LABORACIÓ DE



HORARIS
Dijous i divendres de 10.00 h a 14.00 h
Dissabte d'11.00 h a 14.30 h i de 17.00 h a 19.00 h
Diumenge d'11.00 h a 14.30 h

SERVEI EDUCATIU
L'Espai ofereix visites comentades amb tallers complementaris per als centres educatius

INFORMACIÓ AMICS DE L'ESPAI GUINOVART I
CONCERTACIÓ DE VISITES EN GRUP
Telèfon 973 39 09 04 - A/e: info@espaiguinovart.cat

PROTECTORS CORPORATIS
Sr. Joan Uriach i Marsal



CARLES ROMAN
Abismes

13 octubre 2024 | 23 febrer 2025
Agramunt (Lleida)

Carles Roman

Abismes

Amb la sèrie *Abismes*, Carles Roman compon un únic horitzó a partir de múltiples fotografies preses en llocs diferents, però sempre al mateix moment del dia. Cada fotografia és distinta, però totes conserven la línia de l'horitzó en un mateix nivell, així, si el color, la nitidesa o la textura varien segons la llum i les condicions climàtiques, la unitat s'hi manté per l'eix central que enfila les imatges gairebé en suspensió. L'horitzó, el lloc on el blau del cel i el del mar es toquen, és una il·lusió òptica, un lloc que no existeix, un abisme on se situa allò que desconeixem, la immensitat de l'infinit, la profunditat d'allò que ens atreu i espanta. I justament en aquest espai indefinit on cauen els límits i s'obren totes les possibilitats, on la magnitud del paisatge ens apel·la tot i la petitesa pròpia i on la infinitud ens confronta amb la finitud, és on neixen els *Abismes*.

Carles Roman (Barcelona, 1986) va iniciar la seva trajectòria en el món audiovisual com a tècnic d'il·luminació cinematogràfica. A partir d'aquesta experiència va començar a interessar-se per la plasmació de la llum en les imatges fixes, i d'aquí va néixer el seu interès per la fotografia. Actualment, es dedica a la fotografia de moda, de producte i de rodatges, feina que compagina amb la realització de projectes personals. En aquests darrers, Roman, desplega la seva sensibilitat per la llum i el color, així com la seva capacitat per congelar l'instant del gest o del moment idoni per generar imatges d'una gran puresa estètica alhora que evocadores i captivadores.

Anna Llopis
Comissària de l'exposició

Carles Roman

Abismos

Con la serie *Abismos*, Carles Roman compone un único horizonte a partir de múltiples fotografías tomadas en lugares diferentes, pero siempre en el mismo momento del día. Cada fotografía es distinta, pero todas conservan la línea del horizonte en un mismo nivel, así, si el color, la nitidez o la textura varían según la luz y las condiciones climáticas, la unidad se mantiene en ellas por el eje central que ensarta las imágenes casi en suspensión. El horizonte, el lugar en el que el azul del cielo y el del mar se tocan, es una ilusión óptica, un lugar que no existe, un abismo donde se sitúa lo que desconocemos, la inmensidad del infinito, la profundidad de lo que nos atrae y asusta. Y justamente en este espacio indefinido en el que caen los límites y se abren todas las posibilidades, donde la magnitud del paisaje nos llama pese a la pequeñez propia y donde la infinitud nos confronta con la finitud, es donde nacen los *Abismos*.

Carles Roman (Barcelona, 1986) inició su trayectoria en el mundo audiovisual como técnico de iluminación cinematográfica. A partir de esta experiencia empezó a interesarse por la plasmación de la luz en las imágenes fijas, y de aquí nació su interés por la fotografía. Actualmente, se dedica a la fotografía de moda, de producto y de rodajes, tarea que compagina con la realización de proyectos personales. En estos últimos, Roman, despliega su sensibilidad por la luz y el color, así como su capacidad por congelar el instante del gesto o el momento idóneo para generar imágenes de una gran pureza estética y al tiempo evocadoras y cautivadoras.

Anna Llopis
Comisaria de la exposición



La Fundació Privada Espai Guinovart d'Agramunt es complau a convidar-vos a l'exposició

CARLES ROMAN
Abismes

La inauguració de l'exposició tindrà lloc el diumenge **13 d'octubre de 2024 a les 13.30 h.**

L'exposició romandrà oberta del 6 d'octubre de 2024 al 23 de febrer de 2025.

Altres exposicions a l'Espai

GRUP TAULL
L'avantguarda efímera

20 octubre 2024 | 26 gener 2025