Imatge: Balcells

ACTIVITAT REALITZADA AMB LA COL·LABORACIÓ DE

Ajuntament d'Agramunt

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació de Lleida
municipis, territori i tu

iei 75 anys
INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCS

Consell Comarcal de l'Urgell

HORARIS
Dijous i divendres de 10h a 14h (només visites concertades).
Dissabte d'11h a 14.30h i de 17h a 19h.
Diumenge d'11h a 14.30h.

SERVEI EDUCATIU
L'Espai ofereix visites comentades amb tallers complementaris per als centres educatius

INFORMACIÓ AMICS DE L'ESPAI GUINOVART I CONCERTACIÓ DE VISITES EN GRUP
Telèfon 973 39 09 04 - A/e: *info@espaiguinovart.cat*

PROTECTORS CORPORATIUS
Sr. Joan Uriach i Marsal

INDÚSTRIES JOVÉ-BALASCH, S.L.

Alsina
SOLUCIONS EN ENCOFRATS

MAS BLANCH I JOVÉ

Torrons Artesans Vicens des de 1775 Agramunt

ESPAI GUINOVART AGRAMUNT
L'URGELL.LLEIDA

Plaça del Mercat, s/n
25310 Agramunt

Tel | Fax: 973 39 09 04
www.espaiguinovart.cat

LLOTJA i MASSANA

42 mans, 2 projectes i un mateix fil conductor: Guinovart

1 desembre 2019 | 23 febrer 2020
Agramunt (Lleida)

LLOTJA i MASSANA
«42 mans, 2 projectes i un mateix fil conductor: Guinovart»

Amb els títols «La Matèria Editada» i «Invasions de l'Espai Creatiu: Intervencions en Homenatge a Josep Guinovart», l'Escola Massana – Centre d'Art i Disseny i l'Escola Superior de Disseny i Art Llotja de Barcelona van articular dos projectes amb l'objectiu d'apropar la figura de l'artista Josep Guinovart als seus alumnes a través de l'experimentació.

Mentre que els alumnes d'Arts del Llibre de l'Escola Llotja treballaven reestampant una planxa original editada per l'artista, però amb total llibertat creativa, els participants de l'Escola Massana experimentaven amb la matèria i realitzaven un llibre d'artista.

Sota el guiatge dels seus professors, i dels col·laboradors que anaven enriquint els tallers amb xarrades i demostracions, els alumnes d'ambdues escoles s'han endinsat d'una manera activa en el coneixement de l'obra d'un dels artistes més rellevants de l'informalisme català i han pogut dialogar amb les seves obres i crear les seves pròpies peces utilitzant cadascun el seu llenguatge plàstic.

L'experiència i el resultat d'ambdós projectes han estat tot un èxit per la qualitat de les obres i pel format dels cursos, que han permès als alumnes fer un treball transversal i sortir de l'aula a la recerca i descobriment de materials i eines que han fet possible l'elaboració de les seves peces.

Les obres aquí exposades són el magnífic resultat d'aquests dos projectes: les vuit reinterpretacions de les planxes de Guinovart i el llibre d'artista configurat per onze obres matèriques.

Des de la Fundació Espai Guinovart Agramunt volem agrair la implicació, la complicitat i l'entrega de l'Escola Massana i de l'Escola Llotja, que des del primer moment es van engrescar amb la proposta, i als alumnes que hi han participat, el seu compromís i l'acurat treball.

Maria Guinovart

Presidenta Fundació Espai Guinovart

LLOTJA y MASSANA
«42 manos, 2 proyectos y un mismo hilo conductor: Guinovart»

Bajo los títulos «La Matèria Editada» e «Invasions de l'Espai Creatiu: Intervencions en Homenatge a Josep Guinovart», la Escola Massana – Centre d'Art i Disseny *y la* Escola Superior de Disseny i Art Llotja *de Barcelona articularon dos proyectos con el objetivo de acercar la figura del artista Josep Guinovart a sus alumnos a través de la experimentación.*

Mientras que los alumnos de Artes del Libro de la Escola Llotja trabajaban reestampando una plancha original editada por el artista, pero con total libertad creativa, los participantes de la Escola Massana experimentaban con la materia y realizaban un libro de artista.

De la mano de sus profesores, y de los colaboradores que iban enriqueciendo los talleres con charlas y demostraciones, los alumnos de ambas escuelas se han adentrado de un modo activo en el conocimiento de la obra de uno de los artistas más relevantes del informalismo catalán y han podido dialogar con sus obras y crear las suyas propias utilizando cada uno su lenguaje plástico.

La experiencia y el resultado de ambos proyectos han sido todo un éxito por la calidad de las piezas y por el formato de los cursos, que han permitido a los alumnos hacer un trabajo transversal y salir del aula en busca y descubrimiento de materiales y herramientas que han hecho posible la elaboración de sus piezas.

Las obras aquí expuestas son el magnífico resultado de estos dos proyectos: las ocho reinterpretaciones de las planchas de Guinovart y el libro de artista conformado por once obras matéricas.

Desde la Fundació Espai Guinovart Agramunt *queremos agradecer la implicación, complicidad y entrega de la* Escola Massana *y la* Escola Llotja*, que desde el primer momento se animaron con la propuesta, y a los alumnos que han participado, su compromiso y su esmerado trabajo.*

Maria Guinovart

Presidenta Fundació Espai Guinovart

ESPAI GUINOVART AGRAMUNT
L'URGELL. LLEIDA

La Fundació Privada Espai Guinovart d'Agramunt es complau a convidar-vos a l'exposició

LLOTJA i MASSANA
42 mans, 2 projectes i un mateix fil conductor: Guinovart

La inauguració de l'exposició tindrà lloc el diumenge 1 de desembre a les 12.30 h.

L'exposició romandrà oberta de l'1 de desembre de 2019 al 23 de febrer de 2020

Properes activitats

A l'Espai

Guinovart satíric i grotesc
22 desembre 2019 I 21 juny 2020

Disseny i impressió: Arts Gràfiques de la Diputació de Lleida _ DL L1232-2019